

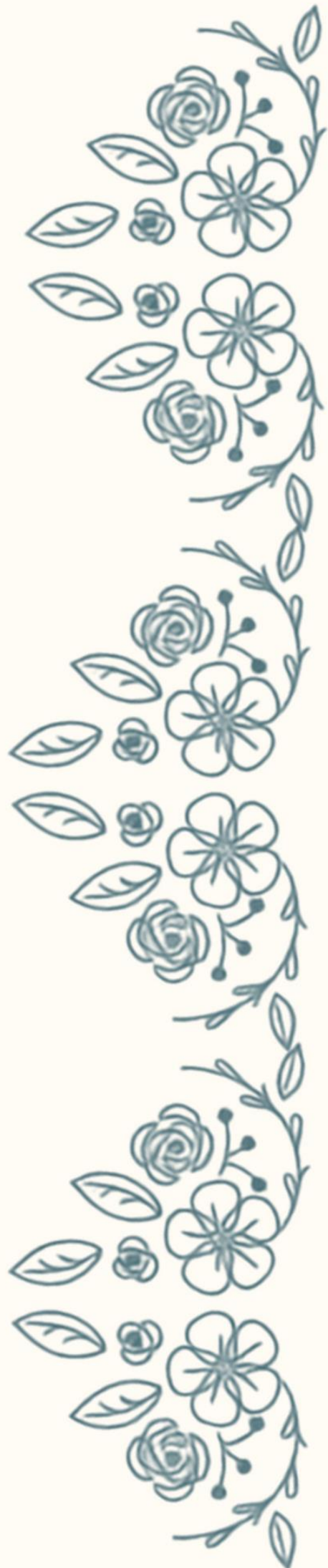
Informe de la encuesta de las Fiestas de Verano 2026

Ayuntamiento de Ledaña



Ayuntamiento
de Ledaña

 equàlitat



Saludo institucional

Vecinas y vecinos de Ledaña:

Un año más, las Fiestas de San Roque han llenado nuestras calles de vida, de encuentro y de participación. Y un año más, hemos querido que la voz de quienes las vivís en primera persona quede recogida de forma rigurosa, para que la programación de cada edición responda cada vez mejor a lo que el pueblo espera de sus fiestas.

Por eso, desde el Ayuntamiento pusimos en marcha una encuesta de satisfacción abierta a residentes y visitantes, cuyos resultados presentamos en este informe. **Doscientas doce personas** dedicasteis parte de vuestro tiempo a valorar cada acto, a proponer mejoras y a compartir, con franqueza, lo que funciona y lo que debe cambiar. Ese esfuerzo merece nuestro agradecimiento y, sobre todo, nuestro compromiso de tenerlo en cuenta.

Este documento es una herramienta de trabajo que nos permite planificar con criterio la edición de 2027: revisar horarios, repensar la duración de algunos actos, reforzar aquello que mejor valoráis y abrir el debate sobre las cuestiones donde vuestras opiniones están más divididas.

Quiero destacar el compromiso del tejido asociativo del municipio, sin cuyo esfuerzo buena parte de estas fiestas no serían posibles, y trasladar mi reconocimiento a todas las personas que, de una u otra forma, contribuisteis a que las Fiestas de San Roque 2026 hayan vuelto a ser un motivo de encuentro para Ledaña.

Recibid un cordial saludo.

Clara Plaza Giménez
Alcaldesa de Ledaña

Índice

Saludo institucional	2
Índice	3
1. Introducción y objeto del informe	4
2. Ficha técnica del estudio	4
3. Perfil de las personas participantes	5
Edad.....	5
Sexo	6
4. Valoración global de las fiestas	7
5. Análisis por actividades	7
5.1. Pregón y Coronación de la Reina y Corte de Honor	8
5.2. Orquesta Show.....	9
5.3. Mercado Medieval.....	9
5.4. Día del Niño	10
5.5. Fiesta Remember	10
5.6. Carnaval de Verano	10
5.7. Verbena popular del viernes – Grupo Kalifornia.....	10
5.8. Verbena popular del sábado – Orquesta Zona Azul	10
5.9. Festejos taurinos	11
5.10. Actuaciones musicales y verbenas	11
5.11. Actividades culturales y espectáculos.....	12
6. Síntesis de las aportaciones ciudadanas para próximas ediciones	13
6.1. Horarios nocturnos.....	13
6.2. Duración y distribución de los días de fiestas	13
6.3. Festejos taurinos	13
6.4. Actividades para jóvenes y adolescentes	14
6.5. Festival Sonoildania.....	14
6.6. Seguridad y organización de la Joya (carrera infantil)	14
6.7. Recuperación de actividades de años anteriores	14
6.8. Reconocimiento al esfuerzo organizativo	14
7. Nota metodológica y recomendaciones para el instrumento	14
8. Comparativa con la edición 2025	15
8.1. Lo que se mantiene estable	16
8.2. Caídas de asistencia a vigilar.....	16
8.3. El caso del Mercado Medieval y la Ruta de la Tapa	16
9. Conclusiones	16

1. Introducción y objeto del informe

El Ayuntamiento de Ledaña, dentro de su compromiso con la transparencia y con la participación ciudadana en la gestión de los asuntos municipales, ha impulsado por segundo año la realización de una encuesta de satisfacción sobre las Fiestas de San Roque, con el objetivo de conocer de primera mano la valoración de residentes y visitantes sobre la organización, la programación y el desarrollo de los distintos actos.

El presente documento recoge, sistematiza y analiza los resultados obtenidos, con un doble propósito: por un lado, rendir cuentas a la ciudadanía de forma clara y accesible sobre el resultado de su participación; por otro, ofrecer al Consistorio un diagnóstico técnico que sirva de base objetiva para la planificación de la edición de 2027.

El análisis se estructura pregunta a pregunta, siguiendo el orden del propio cuestionario: se presenta primero el perfil de las personas participantes, a continuación la valoración global de las fiestas, después el análisis detallado de cada actividad (nivel de asistencia, valoración media y, cuando el cuestionario lo permitía, síntesis de las aportaciones cualitativas recibidas) y, por último, una síntesis transversal de las propuestas de mejora planteadas por la ciudadanía para próximas ediciones.

Los datos han sido tratados de forma anonimizada y agregada. Ninguna persona es identificable a partir de los resultados que se presentan en este informe, y las aportaciones textuales que se citan a título ilustrativo se reproducen de forma anónima y, cuando ha sido necesario, resumida.

2. Ficha técnica del estudio

La siguiente tabla resume los aspectos metodológicos esenciales del trabajo de campo:

Ámbito	Municipio de Ledaña (Cuenca)
Entidad responsable del estudio	EQUÀLITAT, participació i igualtat, S.L. Izan Puente (Consultor Técnico), José L. Sahuquillo (Director)
Universo	Personas asistentes a las Fiestas de San Roque 2026, residentes y visitantes
Técnica	Encuesta autoadministrada en línea, de cumplimentación voluntaria y anónima
Cuestionario	27 preguntas (18 de asistencia y valoración por actividad, 2 de respuesta múltiple, 3 de aportación abierta y 4 de perfil sociodemográfico)
Periodo de trabajo de campo	Del 19 al 28 de agosto de 2026
Cuestionarios recibidos	212, todos ellos completos
Perfil de la muestra	117 personas residentes (55,2 %) y 95 personas no residentes (44,8 %)

Tratamiento de los datos

Anonimizado y agregado

Al tratarse de una muestra de participación voluntaria y no de un muestreo aleatorio sobre el conjunto de la población, los resultados deben interpretarse como una fotografía representativa de la opinión de las personas que decidieron participar en la encuesta, y no como una proyección estadística exacta sobre el conjunto de la población empadronada en el municipio. Esta precisión no resta valor al estudio: con **212 respuestas**, la encuesta ofrece una base cuantitativa y cualitativa amplia y consistente para la toma de decisiones.

3. Perfil de las personas participantes

El **55,2 %** de las personas encuestadas (117) declaró residir habitualmente en Ledaña, frente a un 44,8 % (95) que acudió a las fiestas desde fuera del municipio. Entre estas últimas, la inmensa mayoría (93 de 95) no era la primera vez que asistía a las Fiestas de San Roque, lo que apunta a un público visitante fidelizado.

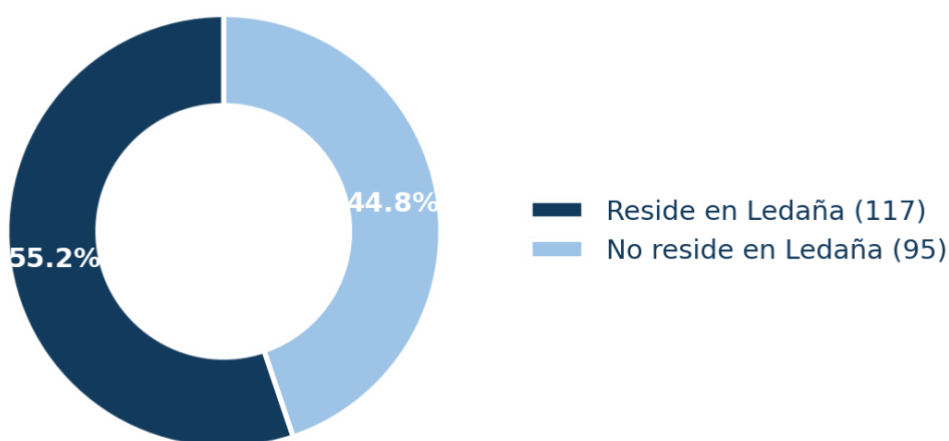


Gráfico 1. Residencia habitual de las personas encuestadas (N = 212)

Edad

La franja de edad más numerosa entre las personas participantes es la de **31 a 45 años (35,8 %)**, seguida de la de 46 a 65 años (28,8 %) y la de 18 a 30 años (25,0 %). Las personas menores de edad representan un 9,0 % de la muestra, mientras que las mayores de 65 años apenas alcanzan el 1,4 % (3 personas), un dato a tener en cuenta: la vía de encuestación en línea limita, previsiblemente, la participación de la población de mayor edad, pese a que varias de las aportaciones recibidas sobre horarios nocturnos proceden precisamente de este colectivo.

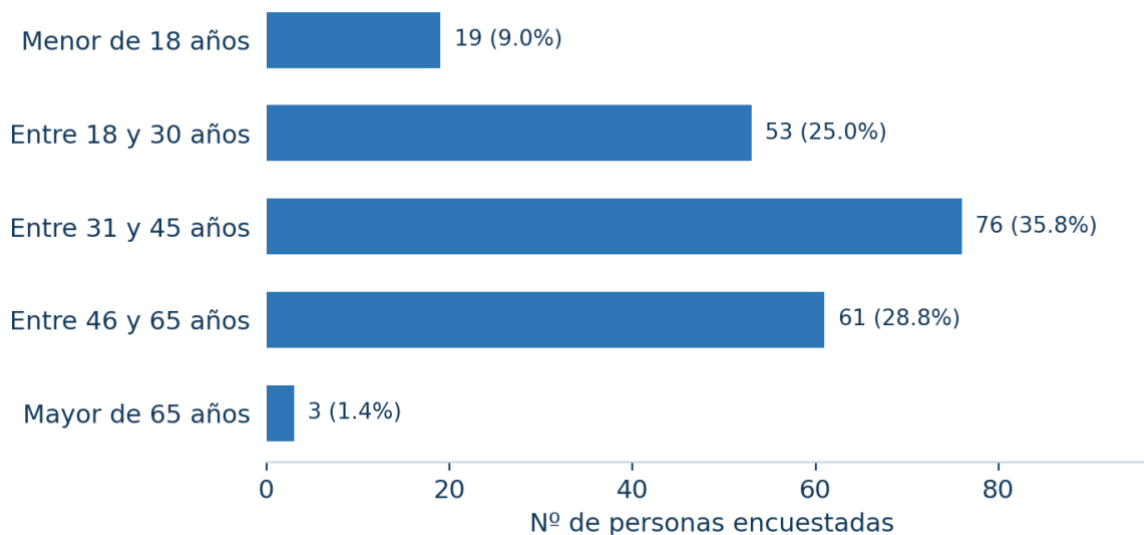


Gráfico 2. Distribución por edad (N = 212)

Sexo

Un 49,5 % de las personas encuestadas se identifica como mujer y un 20,3 % como hombre. Un **26,4 % no cumplimentó este campo** y un 3,8 % adicional marcó expresamente «prefiero no contestar». El elevado porcentaje de personas que no especificaron esta variable limita la posibilidad de realizar un análisis desagregado por sexo con garantías, una cuestión que se recoge como recomendación para el diseño del cuestionario en próximas ediciones (véase el apartado 7).

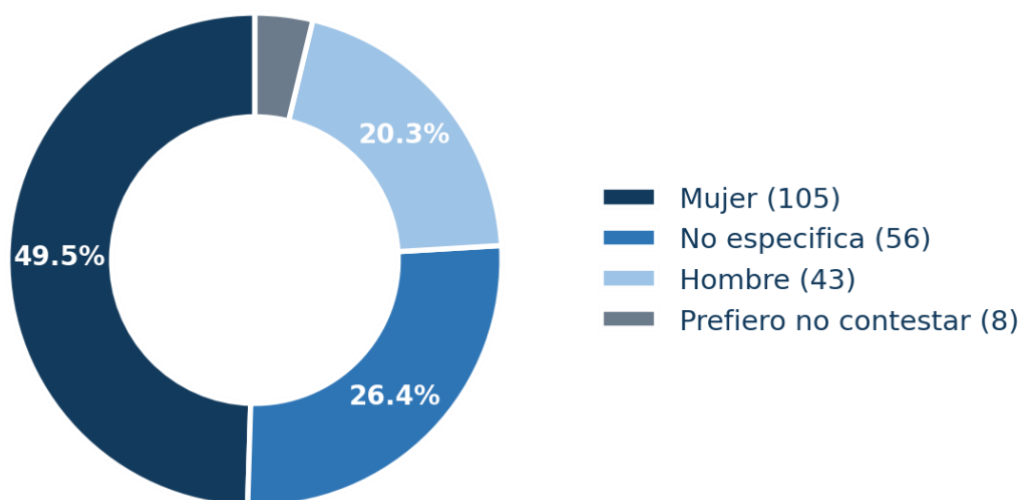


Gráfico 3. Distribución por sexo (N = 212)

4. Valoración global de las fiestas

A la pregunta general sobre qué les parecieron las actividades organizadas durante las fiestas, en una escala de 0 (muy insatisfecho) a 10 (muy satisfecho), las 200 personas que respondieron a esta cuestión otorgaron una puntuación media de **6,77 puntos**, con una mediana de 7.

El **62,5 %** de las respuestas se sitúa en la franja de 7 a 10 puntos, lo que refleja un nivel de satisfacción notable con el conjunto de la programación. En el extremo opuesto, un 14,0 % otorgó una puntuación igual o inferior a 4, un colectivo minoritario pero cuyas aportaciones cualitativas resultan especialmente útiles para identificar los principales márgenes de mejora que se desarrollan en los apartados siguientes.

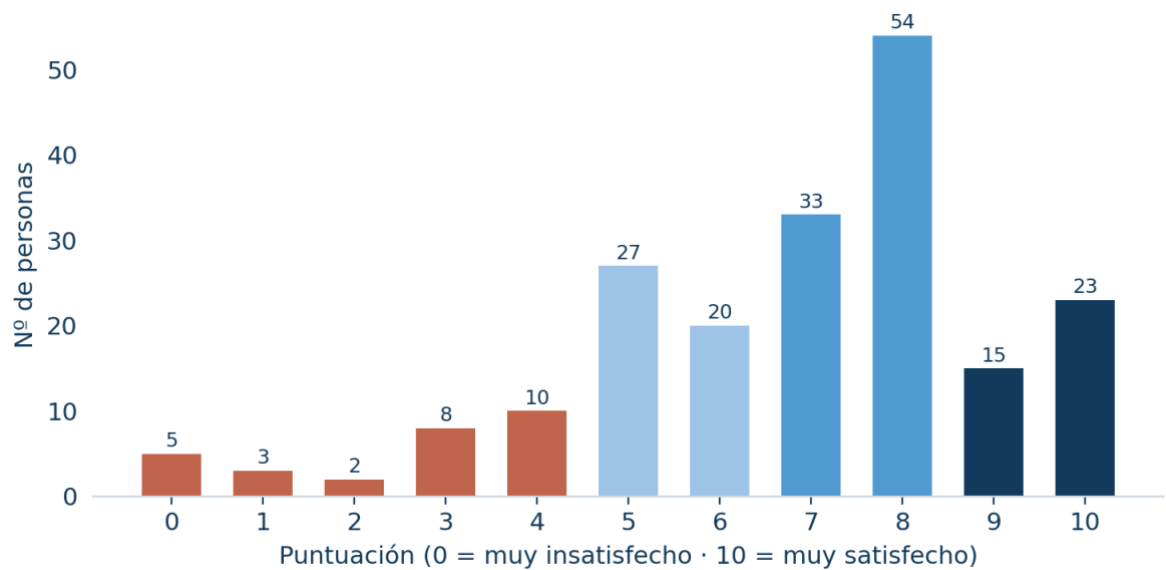


Gráfico 4. Valoración global de las Fiestas de San Roque 2026, escala 0-10 (N = 200)

5. Análisis por actividades

Este apartado recoge, para cada uno de los actos programados sobre los que se preguntó de forma específica, el porcentaje de personas encuestadas que asistió, la valoración media otorgada a su organización (en una escala de 0 a 5) y, cuando el cuestionario incluía un espacio para ello, una síntesis de las aportaciones cualitativas recibidas. La siguiente tabla ofrece una visión de conjunto antes de entrar en el detalle de cada actividad.

Actividad	Asistencia	Valoración	Lectura
Pregón y Coronación	68,4 %	3,34 / 5	Mejorable
Orquesta Show	67,9 %	3,82 / 5	Positiva
Mercado Medieval	75,9 %	3,82 / 5	Positiva
Día del Niño	23,6 %	3,46 / 5	Positiva
Fiesta Remember	58,1 %	3,57 / 5	Positiva
Carnaval de Verano	67,9 %	3,74 / 5	Positiva

Actividad	Asistencia	Valoración	Lectura
Verbena – Grupo Kalifornia	46,2 %	3,61 / 5	Positiva
Verbena – Orquesta Zona Azul	68,9 %	4,09 / 5	Muy positiva

La lectura cualitativa («Muy positiva» ≥ 4; «Positiva» entre 3 y 3,99; «Mejorable» entre 2 y 2,99; «Negativa» < 2) es una escala de apoyo elaborada por EQUÀLITAT para facilitar la interpretación del dato, y no un criterio recogido en el cuestionario original.

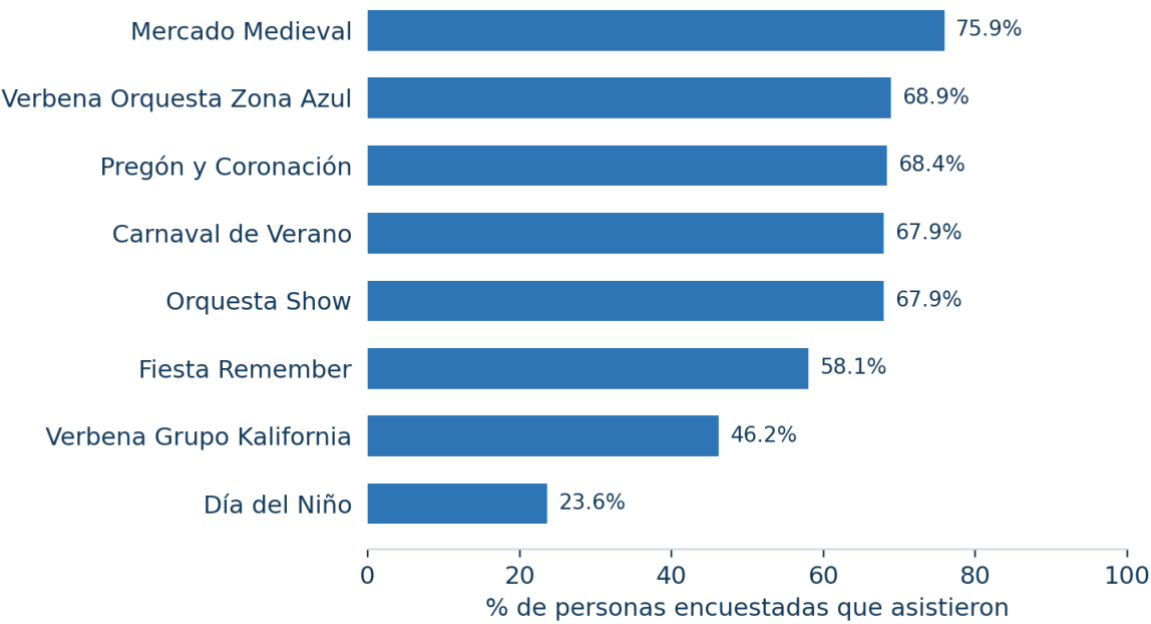


Gráfico 5. Asistencia comparada por actividad (% sobre el total de personas encuestadas)

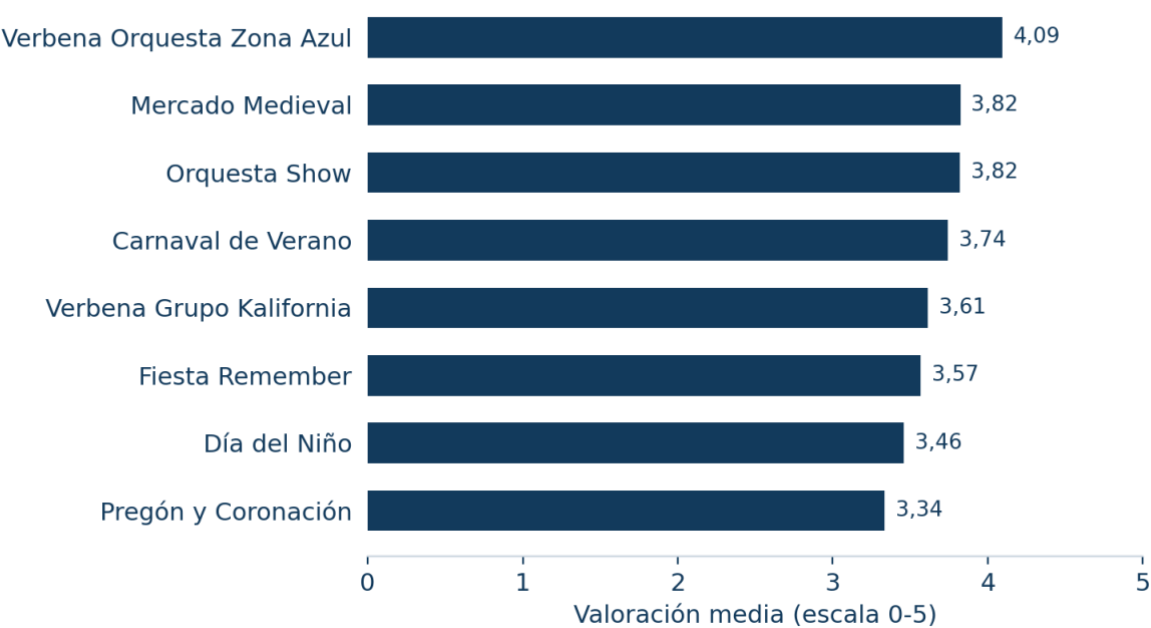


Gráfico 6. Valoración media comparada por actividad (escala 0-5)

5.1. Pregón y Coronación de la Reina y Corte de Honor

El **68,4 %** de las personas encuestadas (145 de 212) asistió al pregón y a la Coronación de la Reina y Corte de Honor. Con una valoración media de **3,34 sobre 5**, es el acto peor valorado de todo el programa, y también el que concentra el mayor número de aportaciones cualitativas: 116 personas dejaron un comentario específico sobre su organización.

El análisis de estas aportaciones permite identificar dos motivos de insatisfacción claramente mayoritarios y muy reiterados:

- **Duración excesiva del acto:** es, con diferencia, la queja más repetida. Un número muy elevado de comentarios señala que el desfile de intervenciones de toda la Corte de Honor saliente y entrante alarga innecesariamente la ceremonia, y propone que solo intervengan la Reina y el Rey de las fiestas, o que se reduzca de forma sustancial el número de discursos.
- **Horario de inicio tardío:** numerosas personas señalan que el acto comienza y, sobre todo, termina muy tarde (en ocasiones pasadas las dos de la madrugada), lo que dificulta la asistencia de personas mayores y retrasa el inicio de la verbena posterior.

De forma más minoritaria, pero repetida en varias respuestas, se apuntan otras cuestiones de carácter organizativo: insuficiencia de sillas disponibles para el público asistente, un sonido que no llega con claridad a los laterales de la plaza, y la percepción, en algunos comentarios, de que el acto adquiere en ocasiones un tono excesivamente institucional o protocolario. Como contrapunto, varias aportaciones valoran positivamente que el pregón haya corrido a cargo de una persona natural de Ledaña, y piden que esta práctica se mantenga.

En conjunto, las aportaciones recibidas dibujan una propuesta ciudadana bastante nítida: un acto más breve, con menos intervenciones protocolarias, que comience antes y que cuide mejor los aspectos técnicos (asientos y sonido) para el público que permanece de pie o en los laterales.

5.2. Orquesta Show

El 67,9 % de las personas encuestadas (144 de 212) asistió a la actuación de la Orquesta Show, con una valoración media de **3,82 sobre 5**, la segunda más alta del bloque de verbenas y actuaciones musicales. El cuestionario no incluía un campo específico de aportaciones para esta actividad.

5.3. Mercado Medieval

El Mercado Medieval es, junto con los festejos taurinos, la actividad con mayor nivel de participación: un **75,9 %** de las personas encuestadas (161 de 212) declara haberlo visitado, con una valoración media de 3,82 sobre 5. Un total de 53 personas dejaron una aportación adicional sobre esta iniciativa, de la que se extraen tres líneas de mejora principales:

- **Ruta de la tapa de las asociaciones en dos jornadas:** es, con claridad, la propuesta más repetida. Numerosas respuestas señalan que el elevado número de asociaciones participantes hace materialmente difícil visitar y degustar todas las tapas en una única tarde, y proponen repartir la actividad en dos días para facilitar la participación y evitar la masificación.

- Menor número de puestos respecto a ediciones anteriores: varias personas echan en falta la oferta de puestos y actividades de años previos, señalando que la edición de este año ha quedado más escasa en este sentido.
- Cercanía a los días centrales de las fiestas: se repite la sugerencia de acercar la celebración del mercado a la semana grande, ya que, tal y como está organizado actualmente, coincide con jornadas de menor afluencia.

De forma puntual, algunas aportaciones piden reforzar la oferta de actividades para el público infantil (juegos tradicionales de madera, animales) y una persona señala expresamente la conveniencia de reforzar el cumplimiento de la normativa sanitaria aplicable a la manipulación de alimentos en los puestos gestionados por las asociaciones, especialmente en jornadas de temperaturas elevadas.

5.4. Día del Niño

Un 23,6 % de las personas encuestadas (50 de 212) declara haber participado, como madre, padre o familiar, en alguna de las actividades del Día del Niño, con una valoración media de 3,46 sobre 5. El porcentaje de asistencia, notablemente más bajo que el del resto de actividades, resulta coherente con el propio carácter de la iniciativa, dirigida específicamente a familias con menores a cargo, y no debe interpretarse como una señal de menor interés general.

5.5. Fiesta Remember

El 58,1 % de las personas que respondieron a esta pregunta (108 de 186) asistió a la Fiesta Remember, con una valoración media de 3,57 sobre 5. Entre las aportaciones generales recogidas en el apartado 6 se repite la petición de adelantar su horario de inicio y de mantener este formato en próximas ediciones.

5.6. Carnaval de Verano

Un 67,9 % de las personas encuestadas (144 de 212) asistió al Carnaval de Verano, con una valoración media de 3,74 sobre 5, una de las más altas del conjunto de actividades analizadas.

5.7. Verbena popular del viernes – Grupo Kalifornia

La verbena del viernes, amenizada por el Grupo Kalifornia, registra el nivel de asistencia más bajo de las tres verbenas populares del programa: un 46,2 % (98 de 212). Su valoración media, no obstante, se sitúa en 3,61 sobre 5, en línea con el resto de actuaciones musicales del programa.

5.8. Verbena popular del sábado – Orquesta Zona Azul

La verbena del sábado, con la Orquesta Zona Azul, es **la actividad mejor valorada de todo el programa de fiestas: 4,09 sobre 5**, con un 68,9 % de asistencia (146 de 212). Es también la actuación que concentra el mayor porcentaje de valoraciones máximas (67 personas, el 51,5 % de quienes la valoraron, le otorgaron la puntuación más alta).

5.9. Festejos taurinos

El cuestionario incluía una pregunta de respuesta múltiple sobre los festejos taurinos a los que había asistido cada persona encuestada. El Gran Prix es, con diferencia, el festejo más concurrido, señalado por el **81,6 %** de las personas encuestadas, seguido de la Suelta de reses (62,7 %) y el Encierro infantil (50,5 %). La Becerrada local (34,4 %) y la Novillada (22,2 %) registran una participación menor.

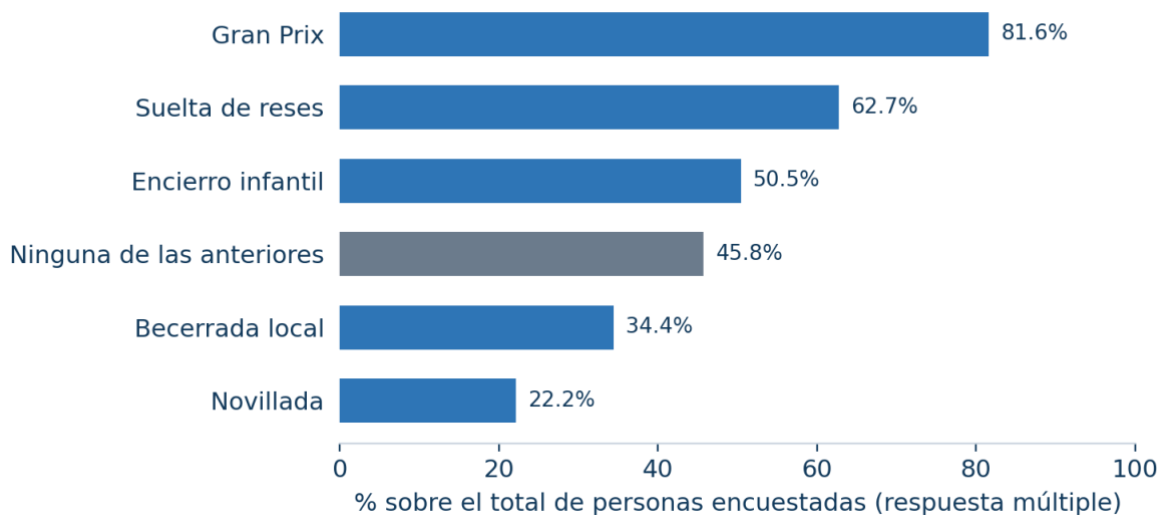


Gráfico 7. Asistencia a festejos taurinos, respuesta múltiple (N = 212)

Un 45,8 % de las personas encuestadas marcó además la opción «Ninguna de las anteriores». Esta cifra, sin embargo, no es fiable: el análisis de los datos en bruto revela que **las 97 personas que marcaron «Ninguna de las anteriores» habían marcado también, sin excepción, al menos otro festejo taurino concreto**, hasta el punto de que el 99,1 % de las personas encuestadas (210 de 212) tienen alguna casilla de este bloque marcada. Esto confirma técnicamente lo que una de las personas participantes ya señaló en sus aportaciones: el cuestionario exigía seleccionar varias opciones para poder continuar, lo que invalida esta pregunta como medida fiable de asistencia real a los festejos taurinos en la presente edición. La recomendación correspondiente se traslada en el apartado 7.

Al margen de esta incidencia técnica, el programa taurino es, de todo el cuestionario, el bloque temático en el que las aportaciones cualitativas recogidas en el apartado 6 muestran posiciones más polarizadas: conviven aportaciones que reclaman festejos taurinos de mayor calidad, más días de enchiqueros o la recuperación de sueltas de reses por las calles del municipio, con aportaciones que cuestionan directamente la continuidad de la becerrada local o de las novilladas por motivos de bienestar animal. Ambas posiciones se recogen de forma equilibrada en la síntesis del apartado 6.3.

5.10. Actuaciones musicales y verbenas

En la misma lógica de respuesta múltiple, el **Festival Sonoildania** es la actuación musical más seguida, con un 72,6 % de las personas encuestadas, muy por delante de la Orquesta Zona Azul (57,1 %), los DJ (45,8 %) y la Fiesta Remember (42,0 %). El Quinteto La Vibra, con un 7,5 %, es la actuación con menor seguimiento declarado.

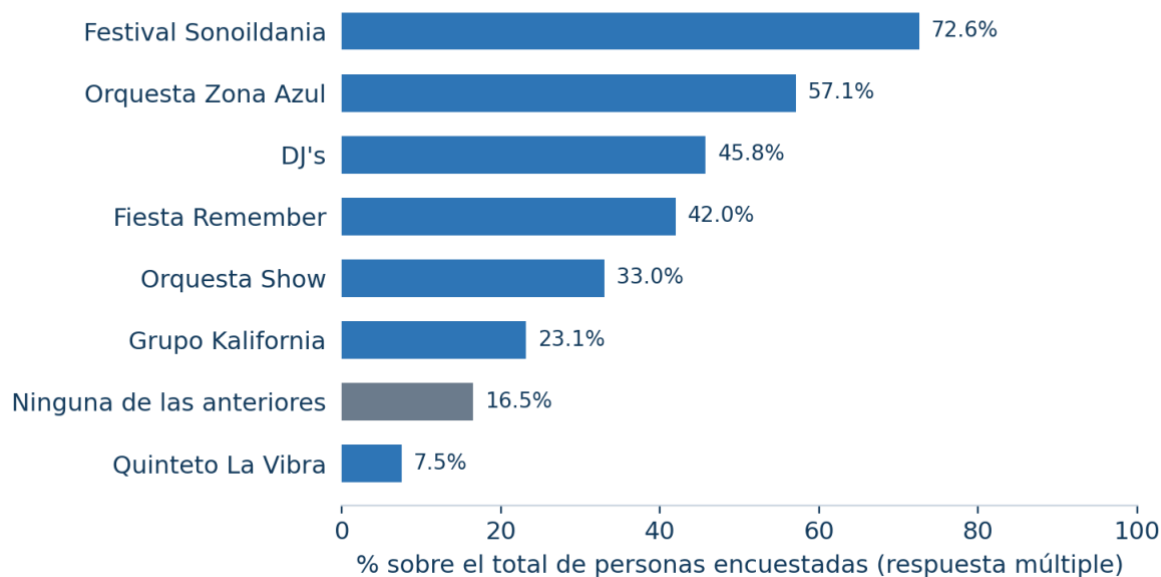


Gráfico 8. Asistencia a actuaciones musicales, respuesta múltiple (N = 212)

El Festival Sonoildania recibe, además, un reconocimiento cualitativo destacado por la variedad de su programación musical. Su principal reclamación de mejora, muy reiterada en las aportaciones generales, es de carácter organizativo: al celebrarse actualmente en día laborable, buena parte de la ciudadanía no puede asistir por motivos de trabajo, por lo que se propone de forma insistente trasladarlo a viernes, sábado o domingo.

5.11. Actividades culturales y espectáculos

El cuestionario incluía una valoración conjunta, en una escala de 1 a 5, del bloque de actividades culturales y espectáculos de la programación (Teatro Ecoembes, «Mujeres 2», Fervor: Concurso de Música y Humor, Copla y Mago Albert). Con 200 respuestas, la valoración media es de **3,26 sobre 5**, la segunda más baja de todo el informe tras el pregón, y la distribución muestra una elevada concentración de respuestas en el punto intermedio de la escala (68 personas, el 34,0 %, valoraron este bloque con un 3).

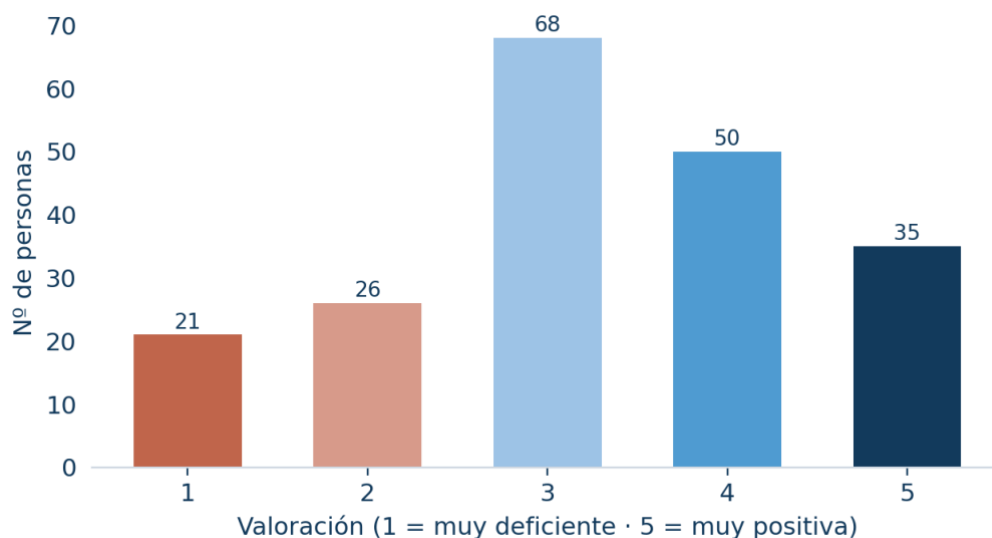


Gráfico 9. Valoración del bloque de actividades culturales y espectáculos, escala 1-5 (N = 200)

Esta valoración intermedia, unida a las peticiones recogidas en el apartado 6 sobre programación cultural (recuperación del cine de verano, más funciones de teatro o mayor diversidad de propuestas), sugiere que este bloque constituye uno de los principales márgenes de mejora de la programación cultural de las fiestas.

6. Síntesis de las aportaciones ciudadanas para próximas ediciones

Además de las aportaciones específicas recogidas por actividad, el cuestionario incluía una pregunta final abierta sobre posibles mejoras para la próxima edición, que fue respondida por 102 de las 212 personas encuestadas. El análisis conjunto de estas aportaciones, junto con las recibidas en las preguntas específicas sobre el pregón y el mercado medieval, permite identificar los siguientes ejes temáticos transversales, ordenados de mayor a menor presencia en las respuestas.

6.1. Horarios nocturnos

Es, con diferencia, **el tema que más aportaciones concentra** en todo el cuestionario. La gran mayoría de los comentarios coincide en pedir que los actos nocturnos —coronación, verbenas, conciertos y Fiesta Remember— comiencen antes, y que los conciertos del día principal se adelanten a la tarde para evitar tanto las horas de más calor como los finales de madrugada. Varias respuestas señalan explícitamente que el horario actual dificulta la asistencia de personas mayores y afecta al descanso de quienes no participan en las verbenas.

6.2. Duración y distribución de los días de fiestas

Un número importante de aportaciones considera que las fiestas se prolongan durante demasiados días (entre 10 y 11, según varias respuestas) y proponen concentrar la programación en un periodo más corto, con propuestas concretas que van de los 5 a los 8 días. Se repite también la observación de que los días previos a la semana grande concentran buena parte de las actividades culturales, mientras que en los días centrales de fiestas la oferta se reduce casi en exclusiva a los festejos taurinos y las verbenas. Frente a esta posición mayoritaria, un grupo minoritario de respuestas defiende mantener o incluso ampliar la duración actual.

6.3. Festejos taurinos

El programa taurino es **el bloque temático con las posiciones más divididas** de todo el informe. Por un lado, varias aportaciones reclaman festejos de mayor calidad, más días de enchiqueros y la recuperación de sueltas de reses por las calles del municipio, en la línea de ediciones anteriores. Por otro, un número también relevante de respuestas cuestiona directamente la continuidad de la becerrada local o de las novilladas, principalmente por motivos de bienestar animal, y varias de ellas señalan expresamente no considerarse contrarias a la tauromaquia pero sí críticas con la forma en que se desarrollan estos festejos concretos. Se recogen también, de forma puntual, comentarios sobre el precio de las

entradas y sobre el diseño de la pregunta de asistencia a estos festejos en el propio cuestionario (véase apartado 7).

6.4. Actividades para jóvenes y adolescentes

De forma transversal a varias preguntas, se repite la demanda de una mayor oferta de actividades específicamente dirigidas a la población joven y adolescente, un colectivo que varias personas perciben como poco atendido por la programación actual.

6.5. Festival Sonoildania

Como ya se ha señalado en el apartado 5.10, el Festival Sonoildania recibe un reconocimiento explícito por la variedad de su programación, y su principal demanda de mejora es de carácter organizativo: trasladar su celebración a un día de fin de semana para facilitar la asistencia de quienes trabajan entre semana.

6.6. Seguridad y organización de la Joya (carrera infantil)

Varias aportaciones plantean mejoras concretas de seguridad en el recorrido de la Joya, señalando la conveniencia de contar con un mayor control del tráfico rodado durante la prueba. Se recoge también la propuesta de establecer un sistema de acreditación previa (por ejemplo, mediante inscripción en el Ayuntamiento) para verificar la edad de los participantes y evitar posibles distorsiones en las categorías infantiles.

6.7. Recuperación de actividades de años anteriores

Se repiten peticiones concretas de recuperar propuestas de ediciones pasadas: el cine de verano, la fiesta del agua, actividades deportivas de tipo aquagym, zumba o pilates durante los días de fiestas, y una ampliación de los horarios de la piscina municipal.

6.8. Reconocimiento al esfuerzo organizativo

Al margen de las propuestas de mejora, un número significativo de aportaciones traslada expresamente su agradecimiento al Ayuntamiento y al tejido asociativo del municipio por el esfuerzo dedicado a sacar adelante las fiestas, reconociendo las dificultades que ello implica en un municipio del tamaño de Ledaña.

7. Nota metodológica y recomendaciones para el instrumento

Con el objetivo de mejorar la calidad de los datos recogidos en próximas ediciones, se trasladan las siguientes observaciones técnicas, derivadas del propio análisis de los resultados:

- Corregir el diseño de la pregunta de asistencia a festejos taurinos: como se detalla en el apartado 5.9, el 99,1 % de las personas encuestadas tiene alguna opción marcada en este bloque —incluidas, sin excepción, las 97 personas que también marcaron «Ninguna de las anteriores»—, lo que confirma que el cuestionario exigía seleccionar

varias opciones para poder continuar. Es necesario rediseñar esta pregunta para que «Ninguna de las anteriores» funcione como una alternativa plenamente excluyente.

- Valorar la incorporación de una pregunta específica sobre identidad de género, con más opciones de respuesta o de respuesta libre, dado que un 26,4 % de las personas encuestadas no cumplimentó este campo, lo que ha limitado la posibilidad de un análisis desagregado por sexo en la presente edición.
- Mantener, como se ha hecho en esta edición, la recogida de datos de forma anonimizada y agregada, sin vincular las respuestas a datos identificativos de las personas participantes.
- Explorar canales de difusión complementarios a la encuesta en línea (por ejemplo, en formato papel en puntos de gran afluencia) para reforzar la participación de la población de mayor edad, actualmente poco representada en la muestra.
- Valorar la conveniencia de mantener una estructura de preguntas estable de un año a otro para las actividades que se deseen comparar de forma longitudinal, dado que el rediseño del cuestionario en la presente edición (de 33 a 27 preguntas, véase apartado 8) ha impedido comparar varias actividades con la edición 2025.

8. Comparativa con la edición 2025

Esta comparación debe leerse con una cautela metodológica importante: **el cuestionario se rediseñó de forma sustancial entre 2025 y 2026**, pasando de 33 a 27 preguntas. Varias actividades que se evaluaban de forma independiente en 2025 (jornadas deportivas de verano, acto de presentación del Cartel de Fiestas, Ruta de la Tapa como pregunta propia, Día de la Juventud, Día del Mayor, Ofrenda floral y bailes regionales, percepción sobre el tamaño de la Corte de Honor, continuidad de la Copla con la Banda de Música «San Roque», comportamiento cívico de la vecindad y valoración del Libro de Fiestas) no se preguntaron en 2026, por lo que no es posible su comparación. La tabla siguiente recoge únicamente los indicadores calculados sobre bases equivalentes en ambas ediciones.

Indicador	2025	2026	Variación
Valoración global (0-10)	6,78	6,77	≈ estable
Personas residentes en Ledaña	50,0 %	55,2 %	+5,2 p.p.
Asistencia — Mercado Medieval	61,9 %	75,9 %	+14,0 p.p.
Valoración — Mercado Medieval (0-5)	3,97	3,82	-0,15
Asistencia — Pregón y Coronación	82,9 %	68,4 %	-14,5 p.p.
Valoración — Pregón y Coronación (0-5)	3,42	3,34	-0,08
Asistencia — Día del Niño	29,5 %	23,6 %	-5,9 p.p.
Valoración — Día del Niño (0-5)	3,86	3,46	-0,40
Asistencia — Carnaval de Verano	66,1 %	67,9 %	+1,8 p.p.
Valoración — Carnaval de Verano (0-5)	3,69	3,74	+0,05

Indicador	2025	2026	Variación
Asistencia — Festival Sonoildania	79,4 %	72,6 %	-6,8 p.p.

(p.p. = puntos porcentuales)

8.1. Lo que se mantiene estable

La valoración global de la organización es prácticamente idéntica en ambas ediciones (**6,78 en 2025 frente a 6,77 en 2026**), lo que sugiere una percepción de conjunto consolidada entre la ciudadanía de Ledaña. El Carnaval de Verano también se mantiene notablemente estable: 144 personas asistieron en ambas ediciones, con valoraciones muy próximas (3,69 y 3,74 sobre 5).

8.2. Caídas de asistencia a vigilar

La **asistencia al pregón y a la Coronación cae 14,5 puntos porcentuales** (del 82,9 % al 68,4 %), el descenso más pronunciado de todo el informe, coherente con las críticas sobre duración y horario recogidas en el apartado 5.1. El Festival Sonoildania y el Día del Niño registran también descensos de asistencia (-6,8 y -5,9 puntos porcentuales, respectivamente), aunque en ambos casos las valoraciones de quienes sí asistieron se mantienen en niveles positivos o similares al año anterior.

8.3. El caso del Mercado Medieval y la Ruta de la Tapa

El Mercado Medieval registra el mayor incremento de asistencia de todo el informe (**+14,0 puntos porcentuales**), aunque su valoración media desciende ligeramente (de 3,97 a 3,82 sobre 5). La explicación puede estar en la Ruta de la Tapa: en 2025 fue la iniciativa peor valorada de todo el informe de ese año, con una nota media de solo 2,70 sobre 5 para la calidad de las tapas, muy por debajo del resto de actividades. La petición ciudadana más repetida en 2026 —repartir la ruta de la tapa en dos jornadas para evitar la masificación (apartado 5.3)— conecta directamente con aquella valoración de 2025, y apunta a una insatisfacción de fondo que se mantiene sin resolver dos años después.

9. Conclusiones

La edición 2026 de las Fiestas de San Roque obtiene una valoración global notable por parte de la ciudadanía, con una puntuación media de **6,77 sobre 10** —prácticamente idéntica a la de 2025 (6,78)— y un 62,5 % de respuestas en la franja alta de la escala (7 a 10 puntos). Este resultado, unido a una participación de 212 personas en la encuesta, confirma tanto el interés de la ciudadanía por las fiestas como su disposición a implicarse activamente en su mejora.

Del análisis pregunta a pregunta se extraen tres conclusiones principales:

- La actividad mejor valorada del programa es la verbena popular del sábado con la Orquesta Zona Azul (**4,09 sobre 5**), y las actividades con mayor participación son el Mercado Medieval (75,9 %, el mayor crecimiento respecto a 2025) y el Gran Prix taurino (81,6 % entre quienes asistieron a algún festejo taurino).

- El pregón y la Coronación de la Reina y Corte de Honor constituyen, con una valoración de 3,34 sobre 5 y una caída de 14,5 puntos porcentuales en asistencia respecto a 2025, **el principal margen de mejora identificado por la ciudadanía**, de forma muy mayoritaria por su duración y por su horario de inicio. El bloque de actividades culturales y espectáculos (3,26 sobre 5) es el segundo peor valorado y presenta también recorrido de mejora.
- Existen dos demandas transversales que atraviesan prácticamente todas las respuestas abiertas del cuestionario: adelantar los horarios de los actos nocturnos y revisar la distribución de la programación a lo largo de los días de fiestas, concentrando actividades en las jornadas centrales.

El programa taurino merece una mención aparte: es el único bloque temático en el que la ciudadanía de Ledaña muestra posiciones claramente enfrentadas, con aportaciones que piden reforzarlo y aportaciones que cuestionan su continuidad en los términos actuales. Se trata de un debate legítimo que el informe se limita a recoger de forma equilibrada, y que corresponde en última instancia al Ayuntamiento y a la ciudadanía de Ledaña resolver a través de sus cauces habituales de participación.

Por último, cabe destacar el elevado número de aportaciones cualitativas recibidas (más de 270 comentarios en el conjunto del cuestionario) y su carácter, en general, constructivo y propositivo. Este informe traslada íntegramente su contenido al Ayuntamiento de Ledaña, en el convencimiento de que constituye una base sólida para la planificación de la edición 2027 de las Fiestas de San Roque.



**Ayuntamiento
de Lledua**

 **equàlitat**

